

SÉANCE
SOLENNELLE ET PUBLIQUE
du 26 mai 2004



dans les Grands Salons
de l'Hôtel de Ville de Nancy

**Intervention d'ouverture
de la Séance Solennelle du 26 mai 2004
par le Président Michel Vicq**



Monsieur le Préfet, représenté par un haut fonctionnaire de son Cabinet,

Monsieur le Maire,

Monsieur le Président du Conseil Général, représenté par M. Harmand,

Monsieur le Président de l'Académie Nationale de Metz que nous nous plaignons à recevoir avec fidélité,

Mesdames, Messieurs en vos responsabilités,

Mesdames, Messieurs,

Mes chers confrères,

Cher amis.

Conformément à ses statuts, l'Académie de Stanislas se réunit aujourd'hui en Séance Solennelle et publique dans le Grand Salon de l'Hôtel de Ville de Nancy mis à la disposition par M. André Rossinot, Maire de Nancy, que je remercie chaleureusement au nom de notre Compagnie pour son accueil.

Cette séance sera consacrée d'abord à la lecture, par le secrétaire annuel, le docteur Paul Robaux, du procès verbal relatant les activités de l'Académie durant l'année écoulée.

A l'issue de son intervention, deux de nos confrères, les professeurs Michel Laxenaire et Michel Bur, prononceront leur discours de réception auxquels j'aurai l'honneur de répondre.

Je demande au secrétaire annuel de s'acquitter de sa mission.

Rapport sur l'activité de l'Académie durant l'année 2003-2004



du Secrétaire annuel,
Monsieur Paul ROBAUX

Comme chaque année, à la même époque, la tradition consiste, pour le secrétaire annuel de l'académie de Stanislas, à vous présenter un court bilan des activités de notre compagnie.

Toutefois, auparavant, nous évoquerons le souvenir de nos confrères disparus au cours de l'année.

D'abord le général Simon dont l'éloge a été prononcé par Monsieur le Professeur Larcen, de Monsieur le Professeur Macoin auquel le Docteur Delivré a rendu hommage en lisant un texte du disparu et probablement prémonitoire : «La tombe de Nicolas Ferry».

Enfin, pour Monsieur le Professeur Condé, l'éloge fut prononcé par Monsieur Michel Hachet.

Le 14 mai, ce fut la disparition de Monsieur le Doyen Jean Schneider qui venait tout juste de passer le siècle. Un hommage de l'Académie des Inscriptions et Belles lettres lui a été rendu avec la publication d'un choix d'articles, parus tout au long de sa vie professionnelle et présentés par notre confrère Monsieur Michel BUR. Ses obsèques ont eu lieu le 19 mai en présence de nombreux membres des Académies de Nancy et de Metz.

Par ailleurs, un certain nombre de nos confrères ont été distingués. Monsieur Jean Lanher a été nommé dans l'Ordre de la Légion d'Honneur. Dans l'ordre des Palmes Académiques, Monsieur Louis Châtellier a été élevé au grade de Commandeur, Madame Christiane Dupuy - Stuzmann et Monsieur Jacques Houtmann ont été élevés au grade de Chevalier.

Nous avons regretté trois démissions : celle de Mademoiselle Marie-Claire Mangin, celle de Monsieur le Professeur Fléchon et celle de Monsieur le Général Hertz. Nos trois confrères ont été élevés à l'honorariat de notre compagnie. Par ailleurs, trois autres confrères, messieurs Louis Châtellier, Robert Mainard et Jean-Louis Rivail ont été admis en tant que membres titulaires.

Tout au long de cette année, nous avons aussi accueilli six nouveaux membres associés correspondants :

- ✎ Madame Francine Roze, Conservateur au Musée d'Histoire de la Lorraine
- ✎ Madame Marion Créhange, Professeur d'Informatique à l'Université de Nancy 2
- ✎ Madame Françoise Mathieu, Maître de Conférences à la Faculté des Lettres de Nancy
- ✎ Madame Eva Schmidt, au titre d'associé correspondant étranger, spécialiste du verre
- ✎ Monsieur Philippe Martin, historien, Professeur d'Université à la Faculté des Lettres de Nancy
- ✎ Monsieur Jean-Pierre Grilliat, Professeur émérite à la Faculté de Médecine de Nancy.

Le départ volontaire de Monsieur Boulay, notre secrétaire administratif depuis 20 ans, a conduit Madame Claudine Guigné à lui succéder.

Il faut noter également que plusieurs de nos confrères ont publié un ouvrage cette année :

- ✎ Monsieur Henri Claude : «La Lorraine vue par ses peintres».
- ✎ Monsieur Claude Kevers-Pascal : «Nordon 1904-2004, cent ans au service de l'Industrie».
- ✎ Monsieur Wahib Atallah : «La biographie du prophète Mahomet».
- ✎ Monsieur François Le Tacon : Une étude intitulée «Charles et Emile Gallé, céramistes» ainsi qu'une biographie récente d'Emile Gallé, maître de l'Art Nouveau.
- ✎ Monsieur Pierre Labrude : un travail intitulé «Le matériel de maintien à domicile».

Le 12 décembre dernier, un certain nombre d'entre nous ont participé au jury qui a organisé et attribué, pour la première fois, le «Grand Prix de Lorraine 2003» au Théâtre du peuple de Bussang à Metz. L'organisation du Grand Prix de Lorraine 2004 sera assurée par notre Académie.

Le 25 janvier 2004 s'est tenue, dans les Grands Salons de l'Hôtel de Ville de Nancy, la séance solennelle et publique de remise des prix par notre Académie. A cette occasion, Monsieur André Rossinot, maire de Nancy et les membres de son Conseil Municipal, nous ont présenté les projets d'urbanisme pour la ville. Cette présentation technique intéressante a donné lieu à un échange de vues enrichissant. Elle a été suivie d'un déjeuner offert par la municipalité. Après la remise des prix, le Président Michel Vicq, a conclu cette journée par une communication sur la langue française intitulée : «La mort des mots».

Nous avons organisé deux séances «hors les murs» : la première, le 28 avril 2004 à Lunéville sur «Le renoncement obligé du duc François III à la Lorraine» par Monsieur Hubert Collin et la deuxième, le 24 mai 2004, au Conseil Général de Meurthe-et-Moselle sur «Le retour des archives des ducs de Lorraine sous forme de microfilms» également par Monsieur Hubert Collin.

Au titre des excellentes relations que l'Académie de Stanislas entretient avec l'Académie Nationale de Metz, notre compagnie s'est rendue, le 11 mai 2004 à Metz pour visiter l'exposition «De la Lorraine». Au titre de la réciprocité, nous recevrons, le 7 juin, à Nancy, l'Académie Nationale de Metz pour la partie nancéienne de cette exposition.

Les 27 et 28 novembre, deux d'entre nous ont participé, à l'Institut à Paris, à la conférence annuelle des Académies de province.

Naturellement, de nombreuses interventions ou participations de nos confrères à des conférences, présentées dans le cadre d'associations, ou au cours de colloques, ainsi que la signature d'articles ou de publications ont eu lieu au cours des mois passés.

Durant l'année académique 2003-2004, nous avons entendu 17 communications sur les thèmes les plus divers.

Le 23 mai 2003, Monsieur Hubert Collin a évoqué la figure de « Charles-Henri de Lorraine, Prince de Vaudémont, Seigneur de Commercy (1649-1723), citoyen de l'univers et ami des arts ». Le conférencier a retracé la carrière exceptionnelle de ce prince, un oublié de l'histoire, familier des cours d'Espagne et de France. C'est lui qui érigea le merveilleux château de Commercy.

Le 13 juin 2003, Monsieur Louis Châtellier nous a fait part de l'importance de l'œuvre d'un botaniste lorrain, bien connu des spécialistes : l'abbé Bexon, dans une intervention intitulée : «Un lorrain, collaborateur de Buffon : l'abbé Bexon (1747-1784)».

- Le 20 juin 2003, Monsieur l'abbé Bombardier s'est penché sur un sujet qui eut, en son temps, des répercussions considérables en France : «Le rôle de Saint Philippe Néri dans la réconciliation de Henri IV avec l'église catholique». La conversion de ce dernier devait aboutir à la restauration de la paix civile et surtout religieuse dans notre pays.
- Le 3 octobre 2003, Monsieur François Le Tacon, dans sa communication intitulée : «Le comte de Tressan, Maupertuis et La Condamine dans les débuts de la Société Royale des Sciences, Arts et Belles Lettres de Nancy», a souligné le rôle de ces trois savants, tous à l'origine du développement des sciences au siècle des Lumières en Lorraine.
- Le 17 octobre 2003, Monsieur Michel Hachet nous a démontré : «Comment certains thèmes iconographiques peuvent persister et franchir les limites des cultes» grâce aux arts plastiques ou graphiques et ce, quelles que soient les évolutions politiques ou religieuses.
- Le 7 novembre 2003, nous avons quitté l'histoire pour l'industrie contemporaine avec Monsieur Jean-Marie Schissler qui évoqua l'importance de la recherche, de la maintenance, des techniques et du développement industriel dans une communication intitulée : «Un secteur industriel important, la Fonderie».
- Le 22 novembre 2003, Monsieur Jean-Louis Rivail nous a démontré que certains travaux des savants du 18^{ème} siècle, sont toujours d'actualité dans une communication intitulée : «Maupertuis et le principe de moindre action».
- Le 7 décembre 2003, Madame Marie-Thérèse Gay a abordé le domaine juridique dans une communication intitulée : «La réforme de la justice à travers les cahiers de doléance lorrains».
- Le 19 décembre 2003, Monsieur Wahib Atallah a abordé une question aussi délicate que contemporaine : «Peut-on parler, aujourd'hui, d'une vie de Mahomet». Son exposé a nourri un débat particulièrement riche.
- Le 16 janvier 2004, Monsieur Claude Kevers-Pascalis nous a presque entraînés dans la fiction avec sa communication originale sur : «L'astronomie de l'invisible : les trous noirs». Son exposé n'a pas imposé la certitude. C'est comme pour l'existence de Dieu a conclu un de nos confrères.

- Le 6 février 2004, Monsieur Constantin Chariot, associé correspondant étranger, venu de la Gaume Lorraine, a évoqué la figure d'un de ses ancêtres dans un propos de belle facture : «Eugène Ysaye et ses amitiés nancéiennes». Il nous a rappelé qu'au tournant du siècle passé, Eugène Ysaye fit une extraordinaire carrière internationale. Le talent de ce violoniste était tel qu'il fut considéré comme plus génial que ne le fut Paganini en son temps.
- Le 20 février 2004, Monsieur Jean-Claude Bonnefont nous a relaté le rôle exceptionnel tenu par «La Reine Marie Leszczyńska (1703-1768)» auprès de Louis XV à la cour de France.
- Le 5 mars 2004, dans sa communication sur : «Un cas de folie à l'Opéra : Jacob Lenz», Monsieur Michel Laxenaire nous a affirmé que les scènes de folie ne sont pas rares dans l'opéra du XIX^{ème} siècle. Jacob Lenz a tenté de traduire, directement en musique, l'évolution d'une schizophrénie, ce qui est unique dans l'histoire de l'Opéra.
- Le 19 mars 2004, dans sa communication sur : «Un physicien nancéen : Blondlot», Monsieur Robert Mainard a tenu essentiellement à nous rappeler l'importance de cet éminent scientifique nancéen.
- Le 2 avril 2004, dans sa communication sur : «Les champignons supérieurs et le devoir de prudence du pharmacien», Madame Collette Keller-Didier nous a fait part des règles et des difficultés auxquelles sont confrontés ces professionnels qui sont des conseillers en santé publique.
- Le 16 avril 2004, dans sa communication sur : «De la caserne au Conseil de guerre : le Capitaine Humbert», Monsieur Michel Maigret retraça la vie d'un petit paysan meusien qui, devenu au tournant du siècle un important patron de la presse parisienne puis sénateur, fut un homme d'influence et un redoutable faiseur d'opinion.
- Le 7 mai 2004, dans sa communication sur : «Le problème des fortifications à Nancy (1873-1914)», Monsieur Stéphane Gaber évoqua toutes les difficultés de l'Etat major français pour fortifier la région de Nancy entre 1873 et 1914.
- Le Président Michel Vicq demande ensuite au Professeur Michel Laxenaire de rejoindre le pupitre pour prononcer son discours de réception de membre titulaire.