

Membre titulaire (1852-1852)

Associé correspondant national (1853-1858)

Jules-Émile Planchon est né à Ganges (Hérault) le 21 mars 1823, fils de David Planchon, fabricant de chandelles, et de Marie Couleron. C'est un botaniste, qui a fait des études de sciences et de médecine à Montpellier. Il est devenu docteur ès-sciences en 1844 et docteur en médecine en 1851. Comme il n'y avait pas de poste pour lui à Montpellier, il est allé travailler au Jardin botanique de Kew, en Angleterre ; il a ensuite enseigné à Gand, puis à Nancy, où il arrive au mois d'octobre 1851. Il rencontre Soyer Willemet, qui éprouve pour lui une vive sympathie. Par l'intermédiaire de Mougeot, il s'efforce en vain de lui faire obtenir une chaire de sciences naturelles à Grenoble. En attendant mieux, il faut donc s'occuper de lui faire une place à Nancy.

Il est nommé membre titulaire de l'académie de Stanislas le 1^{er} avril 1852 et il devient professeur à l'école de médecine de Nancy. Dans sa lettre de candidature à l'académie, il se dit : « attaché à la ville de Stanislas par l'hospitalité la plus aimable et les amitiés les plus précieuses ». On le nomma aussi directeur du Jardin botanique après la démission de Braconnot, qu'on avait provoquée en le menaçant de le priver de son jardinier, qui était son adjoint et suppléait à son inaction. À la fin de son cours, Planchon, qui a travaillé sur la flore de la Colombie et connaît bien les plantes tropicales, est appelé à Florence auprès du prince Demidoff, pour dresser le catalogue des plantes de ses serres. Mais ses maîtres n'ont pas tardé à lui trouver une place à Montpellier comme professeur suppléant. Il a donc quitté l'académie le 29 avril 1853 et fait tout le reste de sa carrière à Montpellier, où il a été professeur à la faculté de médecine, directeur de l'école de pharmacie (en 1859) et directeur du Jardin des plantes de la ville. Chevalier de la Légion d'honneur le 15 août 1866, il avait été fait officier de l'ordre de la Couronne d'Italie le 29 août 1874.

Il est mort à Montpellier le 1^{er} avril 1888. [Jean-Claude Bonnefont]



Jean-Pierre Monseret

Portrait de Jules-Émile Planchon (1823-1888)

1876, huile sur toile encadrée

UM.MOBI.0020, tableau inscrit au titre des monuments historiques le 20 novembre 2009

© Université de Montpellier - Sonnet

Archives de l'Académie de Stanislas, procès-verbaux manuscrits, vol. 4 ; Archives nationales, LH//2176/22 ; Charles GUYOT, « Botanistes lorrains : Soyer Willemet et Mougeot, d'après les lettres de Soyer Willemet au docteur Mougeot (1851-1853) », *Mémoires de l'Académie de Stanislas* (1927-1928), p. 68-96 ; Ch. Flahaut, « L'œuvre de J.-É. Planchon », *Mémoires de l'académie des sciences, lettres et arts de Montpellier*, section des sciences, tome 11^e, Montpellier, 1892, p. i-xxxii ; *Mémoires de l'Académie de Stanislas* (1852), p. xii et lxxxviii, (1887), p. cii.