

**Rapport de Madame Colette Westphal sur le prix littéraire lorrain Sadler
décerné à Monsieur Stéphane Émond pour son ouvrage *Argonne***



Le titre de votre livre, « Argonne », désigne à la fois votre lieu de naissance et le lieu d'une tragédie en partie occultée qui a endeuillé votre famille sur les routes de l'exode en juin 1940. Les premières pages s'ouvrent sur l'évocation de votre père, à qui vous dédiez votre récit, tandis que les dernières mentionnent, au registre des remerciements, la présence de vos trois fils. Il s'agit pour vous de reboucher le trou de la mémoire familiale pour la transmettre en tant qu'histoire de vie dans toutes ses dimensions.

Au départ, votre projet vise à refaire avec votre père l'itinéraire de l'exode en cette terre d'Argonne durement éprouvée où votre grand-mère a été fauchée par un tir de mitrailleuse. Vous le ferez sans lui, alors que votre recherche géographique et mémorielle se double d'un renforcement du lien filial. Une gratitude authentique s'exprime pour cet homme enraciné dans sa contrée natale, où il exerce, comme ses prédécesseurs, la double activité de menuisier-éleveur. Vous lui êtes d'autant plus reconnaissant d'avoir accompagné, à sa manière, votre orientation vers le monde des livres dans une autre région.

Votre récit se compose de textes courts qui se juxtaposent plus qu'ils ne s'enchaînent, jouant sur l'alternance contrastée entre première et troisième personne, présent et passé, petites choses et grands personnages. On pourrait apparenter votre style littéraire au genre cinématographique en ceci qu'il privilégie l'ellipse à la description, le montage séquentiel au déroulement linéaire. Notre commission des prix a été sensible à la qualité de votre écriture, aux antipodes du règlement de comptes ou de la complaisance narcissique. Elle l'a été aussi à votre engagement dans l'action professionnelle au service des métiers du livre. Vous vivez à la Rochelle, où vous avez ouvert une librairie indépendante qui soutient les petits éditeurs et les parutions peu médiatisées, initiatives particulièrement bienvenues dans le contexte actuel.

Au nom de l'Académie de Stanislas, j'ai l'honneur et le plaisir de vous remettre, Stéphane Émond, le prix littéraire Georges Sadler.