

MONDE ET VILLE

Décès du chanoine Choux

L'ancien conservateur du Musée lorrain s'est éteint, hier, le jour de son 83^e anniversaire.

« C'était un homme charmant. Mais il avait ses têtes ! » confie un ami de quarante ans, Hubert Collin, directeur des archives départementales de Meurthe-et-Moselle. « Il était d'une érudition fabuleuse ! Je me souviens l'avoir vu rédiger un texte en latin du premier jet... »

Le décès du chanoine Jacques Choux a plongé dans l'affliction, hier, tous ses proches. L'ancien conservateur en chef du Musée historique lorrain de Nancy est décédé le jour de son 83^e anniversaire. Ses obsèques se dérouleront, le samedi 14 septembre, à 11 h, en l'église de Moyen.

Ce fils de marchands de draps lunévillois originaires de Moyen a eu une destinée peu commune. L'homme d'Eglise a, en effet, consacré 33 années de sa vie à moderniser les collections d'un musée public. Jacques Choux a été ordonné prêtre en 1946, après un séminaire commencé en 1938 et interrompu par la guerre.

Le jeune vicaire, déjà passionné d'histoire, suivait alors avec assiduité les conférences de la société d'archéologie de Lorraine. C'est là qu'il a fait la connaissance de l'historien Pierre Marot, et de l'archéologue Edouard Salin. Jugant qu'ils avaient affaire à un esprit brillant, les deux hommes l'ont fortement incité à suivre des cours à l'Ecole des Hautes Etudes de Paris.

Jacques Choux a quitté la capitale diplômé de la quatrième section, sa thèse portant sur Mgr Pibon, évêque de la réforme grégorienne, à Toul. L'abbé Choux a poursuivi ses études, écrivant de nombreux articles ou livres sur l'histoire de l'Eglise, de la théologie.

Jacques Choux était un historien de la pensée religieuse au Moyen-Age. Mais



Le chanoine Jacques Choux a modernisé entièrement le Musée lorrain. Photo ER

c'est aussi l'auteur du dictionnaire des châteaux lorrains, et de quelques autres ouvrages de référence sur l'histoire de la Lorraine ou l'œuvre de Jacques Callot.

Sa bibliothèque était extraordinaire. Il en a fait don, il y a quelques années, au diocèse de Nancy. Devenu conservateur du Musée lorrain de manière informelle en 1952, Jacques Choux a entièrement remodelé les collections. Créant notamment, en 1978, la section des arts et traditions populaires, dans la partie jouxtant la chapelle des Cordeliers. Le musée, entièrement réformé, lui doit trois étoiles au Guide vert Michelin.

Le chanoine Choux a exercé ses fonctions de conservateur avec l'accord de l'Evêché. Il les a quittées en 1984, après avoir monté une magnifique exposition d'ouvrages du Moyen-Age, qui a donné lieu à la création de la société Thierry Alix, dont il était l'un des membres fondateurs.

Nos condoléances.

Ph. M.