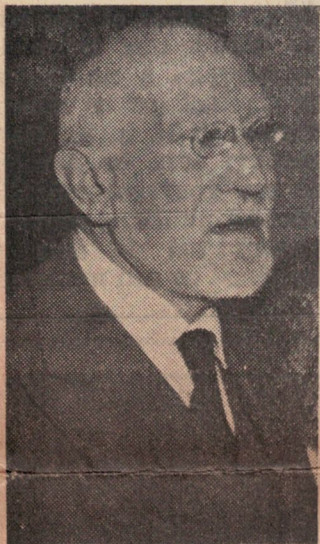


CARNET DU JOUR

Les artistes lorrains conduiront demain le professeur André LEMOINE à sa dernière demeure

Ainsi que nous le disions hier, la Lorraine vient de perdre un de ses artistes les plus représentatifs de l'art dans notre région, un de ses plus éminents spécialistes. Le maître André Lemoine n'est plus.

C'est dans la cité cavalière, le 28 mai 1889 qu'il vit le jour. Après avoir suivi les cours de l'école des Beaux-Arts de Nancy, il alla à Paris terminer sa formation (Beaux-Arts et arts décoratifs). Il fréquenta les « grands » de l'avant premier conflit mondial. Rentré à Nancy, il s'intéressa particulièrement au vitrail et tout de suite après 1918, il dirigea une verrerie d'art et fonda un atelier. Ce dernier apporta une remarquable contribution à la reconstruction des églises dévastées. Comme devait le dire le général Dumontier dans le discours qu'il prononçait à l'occasion de la réception de M. Lemoine à l'Académie de Stanislas, en 1954 : « Notre nouveau confrère a réalisé, en particulier, pour l'église Notre-Dame d'Epinal, une grande et magnifique rosace », qui sera malheureusement détruite en 1944 par un bombardement aérien ». Mais André Lemoine était aussi historien et critique d'art. Il a travaillé à une histoire de l'art en Lorraine. En 1933, il fut nommé professeur à l'établissement de l'Avenue Boffrand et y était chargé de l'enseignement de l'art en Lorraine et de l'histoire des styles. Il fut un temps conservateur à titre intérimaire, de notre musée de la place Stanislas.



Président de la Société Claude le Lorrain, secrétaire des artistes lorrains, M. André Lemoine, au sein de l'Académie de Stanislas, n'a cessé de jouer depuis son élection comme membre correspondant le 17 février 1950 et membre titulaire le 4 mars 1953, un rôle de tout premier plan.

Homme plein de bonté, d'amour de son prochain, il avait été l'un des auteurs de l'idée de ce club des Arts qui pourrait abriter, rue Gambetta, les artistes peu fortunés et n'ayant pas la possibilité de louer une galerie privée. A la F.F.A., il s'est penché sur le sort

de ses vieux camarades. Enfin, il était le président d'honneur des villages d'enfants de l'Est.

De l'artiste, nous retiendrons surtout les précieux paysages de Lorraine, aux mauves, aux violets et aux bleus caractéristiques.

Où, vraiment, notre province perd en lui un de ses meilleurs chantres.

Les obsèques du maître André Lemoine auront lieu demain samedi à 10 h., en l'église Saint-Nicolas sa paroisse.

Nous renouvelons à Madame Lemoine et à toute sa famille l'assurance de nos condoléances attristées.

NANCY. — Le Conseil d'administration de la Fédération française des Artistes et la revue « Prestige », ont la profonde tristesse de vous faire part de la perte cruelle qu'ils viennent d'éprouver en la personne de

Monsieur André LEMOINE

Président de la Société

Claude-le-Lorrain

Administrateur de la F.F.A.

Conseiller littéraire de « Prestige »

décédé le 11 avril 1962 des suites d'une cruelle maladie.

Les obsèques auront lieu le samedi 14 avril 1962 en l'église St-Nicolas, à 10 heures. 8-1112

NANCY. — Les membres du jury de la Fondation JUNGSMANN « Lettres et Connaissance », ont la profonde tristesse de vous faire part du décès de

Monsieur André LEMOINE

de l'Académie de Stanislas

survenu à la suite d'une longue maladie.

Les obsèques auront lieu le samedi 14 avril 1962 en l'église St-Nicolas, à 10 heures. 8-1110

NANCY. — Le comité et les membres de la Société Claude-le-Lorrain et Amis des Musées, ont la douleur de faire part du décès de

Monsieur André LEMOINE

de l'Académie de Stanislas

leur très regretté président.

Ses obsèques seront célébrées le samedi 14 avril, à 10 h., à l'église St-Nicolas de Nancy. 8-1111