

Associé étranger (1820-1851)

Jean Humbert est né à Genève le 30 mars 1792, fils de Jean-Marc-Élie Humbert et de Françoise-Dorothée Dufour. Pasteur protestant, il est professeur d'arabe et orientaliste à Genève, en relation avec de nombreuses sociétés savantes.

Il a présenté le 4 novembre 1819 un *Coup d'œil sur les poètes élégiaques français*. Son *Anthologie arabe* date aussi de 1819. À la suite de l'envoi de son ouvrage, il a été admis le 13 janvier 1820. Il a publié en 1827 un *Plan d'amélioration du Collège de Genève*. Il a offert à nouveau par la suite des ouvrages à l'académie qui ont été signalés en 1836 et 1838.

Jean Humbert s'intéressa également à l'arabe parlé de son époque et rédigea, en 1838, un *Guide de conversation arabe*. Il étudia également la littérature et la poésie arabes, tout en considérant que celle-ci était inférieure à celle des Grecs, alors qu'il appréciait la prose, notamment les *Mille et une nuits*. La collection des manuscrits arabes de la bibliothèque de Genève a été initiée par lui.

Il est mort à Genève le 20 septembre 1851. [Jean-Claude Bonnefont]



**Jean Humbert**  
© Bibliothèque de Genève

Geneviève HUMBERT et Alain MESSAOUDI, « Humbert (Jean) », *Dictionnaire des arabisants de langue française*, François Pouillon (éd.), Éditions Karthala, 2008, p. 503 ; *Mémoires de l'Académie de Stanislas* (1851), p. ii, (1852), p. x ; *Précis des travaux de la Société royale des sciences, lettres et arts de Nancy pendant les années 1819 à 1823*, p.15 ; *Notice sur la vie et les travaux de Jean Humbert*, Genève (s.d.).