

Rapport sur les activités de l'Académie de Stanislas

au cours de l'année 2016-2017,

par M. le Professeur Patrick Corbet

Secrétaire annuel

Monsieur le Président, Monsieur le Secrétaire perpétuel, chers confrères, Mesdames, Messieurs,

Il y a un an, la séance solennelle de clôture des activités de l'Académie de Stanislas s'ouvrait dans une atmosphère particulière. A l'issue de douze mois marqués par la commémoration du 250^e anniversaire de la mort du roi Stanislas et du rattachement de la Lorraine à la France, l'annonce du décès accidentel du professeur François Roth, président de notre société l'année précédente, pesait sur les esprits. La mémoire de notre éminent confrère a d'ailleurs été à de nombreuses reprises évoquée cette année. La période académique 2016-2017 s'achève de manière moins dramatique. Elle n'en a, pas moins, été active et menée dans la perspective de la fidélité aux volontés de notre fondateur. Avec son autorité et sa bienveillance reconnues, le Général Alain Petiot, aidé par le bureau, a présidé à des travaux qu'il me revient à présent de rappeler.

Carnet

L'Académie de Stanislas a connu dans ses rangs plusieurs mouvements. En sa qualité de maire de Nancy, M. Laurent Hénart, ancien ministre, a été fait membre d'honneur de notre compagnie. L'honorariat de celle-ci a été conféré à MM. Henri Claude et Maurice Noël, que le Bureau salue tout spécialement. Trois nouveaux académiciens titulaires ont été élus : Me Marion Créhange, professeur d'informatique à l'Université de Lorraine, MM. Jean El Gammal, professeur d'histoire contemporaine, et Laurent Stricker, ingénieur en génie atomique. M. Etienne Klein, directeur de recherche au CEA, a été élu associé correspondant national.

Nous avons appris le décès le 28 juillet 2016 du Professeur Louis Châtellier, membre titulaire, puis honoraire, depuis longtemps souffrant et hélas absent de nos réunions. A été aussi regrettée la disparition de nos confrères associés correspondants :

- Jacques Jung, ingénieur du Génie rural ;
- Bertrand Schwartz, ancien directeur de l'Ecole des Mines de Nancy ;
- François Heller, journaliste ;
- Gilles Curien, ambassadeur de France ;
- Jean-Louis Greffe, mathématicien ;

- Marie-Thérèse Allemand-Gay, professeur d'histoire du droit et institutions.

De chacun et aussi du Père Serge Bonnet, décédé en 2015, l'éloge funèbre a été prononcé en séance.

De hautes distinctions ont été attribuées à plusieurs de nos confrères. Je cite sans attendre la nomination de M. André Rossinot, membre d'honneur, au grade de commandeur de la Légion d'honneur. De cet ordre, M. Michel Bur, membre de l'Institut, président annuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, est devenu chevalier. M. Michel Hachet s'est vu remettre la cravate de commandeur de l'ordre des Arts et Lettres. Le secrétaire annuel a été élu correspondant de l'Institut. Pour sa part, M. Jean-Marie Dubois a reçu la prestigieuse récompense internationale qu'est le prix Fray pour le développement durable. Michel Louyot a reçu le Prix Erckmann-Chatrian tandis que notre confrère Jean-Pierre Husson recevait la Bourse d'histoire décernée par le même comité.

Les séances ordinaires et extraordinaires de l'Académie

L'Académie a tenu, un vendredi après-midi sur deux, ses séances ordinaires, au cours desquelles ont été délivrées et discutées, parfois avec animation, quinze communications. Deux le seront encore en juin. Les titres qui vont être rappelés, qui conduisent des truffes et du rutabaga à la naissance des Monuments historiques et aux officiers de santé de 14-18, souligneront la diversité des centres d'intérêt de nos confrères.

Dans le domaine de l'histoire ont été entendus : Bernard Guidot, *Relations ambiguës : sacré et violence au temps de la Première Croisade* ; Catherine Guyon, *Le culte de saint Michel dans les diocèses lorrains au Moyen Age* ; Edmond Thiébault, *Un académicien aventureux, mais malchanceux : Sonnini de Manoncourt, le Parmentier du rutabaga* ; Pascal Joudrier, *Un émule de l'abbé de Saint-Pierre et du roi Stanislas : Joseph-Nicolas Huel, curé de Rouceux* et Pierre Labrude, *L'armée et ses pharmaciens ou le parcours d'un officier de complément du service de santé pendant la Grande Guerre*. Les disciplines de l'art, de l'histoire de l'art et du patrimoine ont été abordées par Georges Poull, *La naissance des Monuments historiques en Lorraine*, Christine Peltre, nouvel associé correspondant national, *Les Orient d'un diplomate lorrain : Auguste Boppe (1862-1921)* et Gilles Laporte, *Pierre Didier, peintre, le réel transfiguré*. On associera à ces disciplines la musicologie : Jacques Houtmann, *Les orchestres symphoniques américains : création et apport des pays européens*, Michel Burgard, *Emmanuel Chabrier, une biographie de Francis Poulenc* et Christiane Dupuy-Stutzmann, *L'opérette est-elle amenée à disparaître ?* Cette dernière communication sera prononcée en juin.

Les questions de philosophie et de religion ont été examinées par Philippe Bertaud, *Science et foi autour de la lettre de Galilée à Christine de Lorraine* et par l'abbé Jacques Bombardier, *Le grand maître du Talmud Rashi de Troyes*, tandis que Yves Gry, *Le droit de propriété face à l'urbanisme dans la France contemporaine* et Jean-Marie Simon, *Le Marquis de Girardin (1735-1808) et les prémices de l'étalement urbain* ont opéré sur les terrains de l'aménagement de l'espace. Les thèmes médicaux et sociétaux ont fait l'objet des présentations de Colette Wesphal, *Stress, harcèlement, épuisement. Réflexion sur les maux du travail à l'époque contemporaine* et de notre président en 2015-2016, Paul Vert, *Les jumeaux*. On n'omettra pas

enfin la communication, elle aussi à venir, de notre questeur François Le Tacon, *La domestication des truffes*.

Comme l'on sait, ces exposés feront l'objet d'une publication dans les *Mémoires de l'Académie* et apporteront à leurs lecteurs de précieuses informations et de multiples sujets de réflexions.

En second lieu, des séances extraordinaires publiques ont été organisées et largement suivies. Pour le 250^e anniversaire de la mort du roi Stanislas, Madame Alexandra Michaud, doctorante en histoire de l'art à Paris-Sorbonne, nous a entretenus le 19 octobre 2016, dans l'église Notre-Dame de Bonsecours, de « *Les tombeaux de Stanislas Ier, roi de Pologne, et le mausolée du cœur de Marie Leszczyńska* ». Aux Grands salons de l'Hôtel de Ville, le 7 février, M. Jean El Gammal a évoqué *Le thème de la décadence et l'histoire de la France contemporaine*. Suivant notre partenariat avec le Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle, ont été entendus, à l'Espace Jacques Baudot le 22 novembre, M. Etienne Criqui, *Une crise de l'Etat ?* et, dernièrement, le 10 mai, Mademoiselle Paulette Choné, qui a parlé au château de Lunéville de *Marguerite de Gonzague (1591-1632), duchesse de Lorraine et de Bar*.

Séance solennelle

Le 8 janvier 2017, la séance solennelle de notre Académie s'est tenue dans le Grand Salon de l'Hôtel de Ville. Comme chaque année, elle a été précédée par une session de travail le matin, présidée par Monsieur le Maire Laurent Hénart et par notre Président. Le thème en était "*La citoyenneté*". Après ouverture des débats par M. Petiot, suivie par les prises de parole de MM. François Le Tacon et Philippe Bertaud, les membres titulaires de notre Académie ont entendu les interventions de MM. Mostafa Fourar, Jean El Gammal et de Mme Sophie Mayeux et participé à une passionnante discussion que le premier magistrat de la ville a bien voulu conclure.

L'après-midi a été consacré à la remise des Prix que notre Académie décerne chaque année, afin d'encourager la recherche dans tous les domaines et les actions de solidarité et de dévouement. Une somme d'environ 45.000 euros a été répartie en dix-huit prix, qui sont publiés sur le site de notre société. Le Grand Prix de l'Académie de Stanislas, doté par la banque CIC Est, a été attribué à l'association « *Les amis des Prémontrés* » et remis par notre Secrétaire perpétuel M. Jean-Claude Bonnefont. Comme chaque année, la cérémonie a été agrémentée d'un intermède musical organisé et présenté par Mme Christiane Dupuy-Stutzmann, avec la participation des lauréats de la bourse Sadler de notre Académie, tous élèves du Conservatoire Régional du Grand Nancy, Jules Stella (violon), Erwan Pawlowicz (flûte) et Chloé Tallet (flûte). Une allocution du président Petiot, intitulée "*La Lorraine après la Lorraine : une mémoire, un symbole, un héritage et une vocation*" a clôturé la cérémonie.

Relations inter-académiques

Le samedi 4 mars 2016, a eu lieu le quatrième colloque conjoint de notre Académie et de l'Académie nationale de Metz. Il s'est tenu à Nancy dans le site prestigieux et apprécié du Palais du Gouvernement. M. Laurent Hénart, maire de Nancy, et M. Dominique Gros, maire de Metz, nous ont fait l'honneur de leur présence et des paroles d'ouverture de la journée d'étude dont le thème était : " *Académies et société* ". Après l'introduction par les Présidents Petiot et Müller, plusieurs conférenciers de Metz et de Nancy, MM. Nauroy, Kochert et Marchal, et aussi nos confrères Jean-Claude Bonnefont et François Le Tacon, se sont succédé à la tribune que présidaient en tant que modérateurs M. Jean-Pierre Jager et Madame Françoise Mathieu. Un intermède musical préparé par Madame Christiane Dupuy-Stutzmann et joué par Hugo et Jules Stella, respectivement piano et violon, a précédé la table ronde qui achevait la réunion, animée par M. Nicolas Dufour, directeur de RCF Lorraine. Sont intervenus à ce moment MM. Philippe Bart, Jean-Claude Bonnefont, Marc Deschamps, Jean-François Muller, Raymond Oligier et Jean-Marie Schléret. Les conclusions ont été tirées par Madame Jeanne-Marie Demarolle, membre des deux académies lorraines.

Cette année, la rencontre inter-académique régionale a eu lieu à Besançon, le samedi 1^{er} avril 2017. Nous avons eu le plaisir de rejoindre nos confrères des académies d'Alsace, de Dijon, Metz et Besançon. Le thème de la réunion était : "*De la campagne aux villes, L'urbanisation du Moyen Âge au XXI^e siècle* ». L'Académie de Stanislas y était représentée par treize de ses membres et notre confrère Jean-Marie Simon a délivré une conférence particulièrement appréciée sur « *L'urbanisation de Nancy après la Première Guerre mondiale* ». Les visites de l'après-midi, au Musée Granvelle et à la Bibliothèque municipale, se sont révélées spécialement attrayantes. Cette journée chaleureuse a contribué à resserrer les liens entre nos académies.

Notre compagnie s'est aussi attachée à participer à la Conférence nationale des académies qui a tenu sa réunion annuelle à Toulon du 6 au 9 octobre 2016 sur le thème « *Toulon et la mer* ». Elle y a été représentée par son président. Ajoutons enfin que le Comité d'histoire régionale a organisé les 25-26 mars 2017 aux Prémontrés de Pont-à-Mousson une journée d'études ayant pour sujet « Histoire et patrimoine au fil de l'eau ». Deux confrères représentant notre académie, MM. Pierre Labrude et Philippe Alexandre, y ont donné une conférence.

Publications et autres activités

Le tome XXVII, 8^e série, des *Mémoires*, n° 2012-2013, est paru cette année, grâce à la diligence de notre secrétaire perpétuel M. Jean-Claude Bonnefont. Il offre un volume de 492 pages riches de contenu. Les actes de la Journée d'étude du 17 juin 2016 sur « *La réunion à la France des duchés de Lorraine et de Bar et ses conséquences* », dont notre compagnie était coresponsable avec la Société d'histoire de la Lorraine et du Musée lorrain, sont parus fin décembre 2016 chez l'éditeur Serge Domini. Le volume offre le texte de huit communications d'un haut niveau.

Parmi les publications des membres de notre groupe, ont fait l'objet d'une présentation les livres de Pierre Labrude, *La Faculté de médecine et l'Ecole de pharmacie dans la Grande Guerre*, de Pascal Joudrier, *Les topographies médicales vosgiennes, 1776-1826*, de Michel

Louyot, *Un chouan lorrain*, de Jean-Pierre Husson, *La Lorraine des Lumières. Voyages dans les temporalités*, de Patrick Corbet, *Art et artistes en Haute-Marne*, de Madeleine Bertaud, *Lire François Cheng, poète français, poète de l'être*. D'autres ouvrages parvenus à notre siège ont été présentés en séance.

Notre Académie a été associée, sous forme d'un parrainage partagé avec d'autres organismes, à l'exposition sur le peintre Emile Friant organisée au musée des Beaux-Arts par son directeur M. Charles Villeneuve de Janti, associé-correspondant de notre compagnie. Une visite particulière a été organisée à notre intention le 13 décembre 2016.

Le 21 juin prochain, les pas de l'Académie la conduiront dans le sud de la Meuse et l'est haut-marnais pour une visite des installations de l'ANDRA, puis de la ville historique de Joinville. L'excursion est organisée par le Président Alain Petiot, assisté de MM. Laurent Stricker et Patrick Corbet.

Tel peut être présenté succinctement le bilan de notre année académique 2016-2017. Je reprends pour terminer quelques mots parmi ceux employés il y a deux ans par notre Président : « *notre Académie reflète l'excellence dans les domaines des sciences, des lettres et des arts ; elle s'attache à l'essentiel des valeurs spirituelles et morales ; elle se trouve forte du soutien de la ville de Nancy et de ses généreux mécènes. Par ses travaux, son rayonnement, son encouragement envers les jeunes talents, elle a contribué cette année encore à faire fructifier notre région et notre cité* ».

