

Associé national (1809)

Casimir Rostan (1774-1833), homme de lettres à Marseille. Il était secrétaire perpétuel de la classe de lettres et d'histoire et de celle de beaux-arts à l'académie de Marseille. Né à Marseille le 7 août 1774 dans une famille de commerçants, il a étudié au collège de Tournon et manifesté dès sa jeunesse des aptitudes très éclectiques. Ayant opté d'abord pour la botanique, il a parcouru le Vivarais. Mais son père, qui avait des intérêts au Levant, l'a envoyé faire un long voyage en Orient : il a visité Constantinople, puis l'Arménie et enfin les îles grecques. À son retour en France, il vit quelque temps à Paris, mais les orages politiques le conduisent à revenir à Marseille, où il participe à la reconstitution de l'académie de la ville, sous le nom de Lycée des sciences et des arts. Il a rédigé peu d'ouvrages importants, mais des rapports, des notices biographiques, des observations diverses, dans les *Mémoires de l'académie de Marseille*, entre 1802 et 1813. Certains de ses travaux ont porté sur l'histoire et la géographie de Marseille et de la Provence et il y a lu une *Instruction sur la fabrication du sucre de raisin*, qu'il a offerte à l'Académie des Sciences de Paris (1808). La Notice nécrologique que J.-B. Lautard lui a consacrée ne masque pas ses insuffisances : d'une prodigieuse érudition, il manquait de constance dans ses travaux et son caractère est devenu de plus en plus difficile, au point qu'après avoir exercé un pouvoir quasi dictatorial sur l'académie de Marseille, il l'a abandonnée pour aller vivre à Paris après 1815. Dans la capitale, il a collaboré activement au *Journal de la Société de la morale chrétienne* et soutenu activement la cause du peuple grec contre l'oppression des Turcs (1823). Il est mort à Paris le 5 décembre 1833. [Jean-Claude Bonnefont]