

Associé-correspondant local (1994-2001)

Marcel Thiriet est né à Bar-le-Duc le 14 septembre 1920. Élève de l'institution Saint-Sigisbert à Nancy, il est ensuite étudiant à la faculté de pharmacie dont il est diplômé dans la promotion de 1942, donc à l'âge de vingt-deux ans. Selon les textes en vigueur à ce moment, il ne peut s'installer avant d'être âgé de vingt-cinq ans. Il entreprend alors des études juridiques à la faculté de droit. En 1947, il acquiert une pharmacie, rue Bonnardel à Saint-Nicolas-de-Port, où il exerce jusqu'à sa retraite, prise en 1989. Il réside alors rue Jolain.

À partir de 1950 et jusqu'à 1985, il est très investi dans les structures professionnelles officielles. Il préside la chambre syndicale des pharmaciens de Meurthe-et-Moselle, puis la Fédération des syndicats pharmaceutiques du nord-est. Il est également secrétaire général de la Fédération nationale des syndicats pharmaceutiques de France.

Sa pharmacie est proche de la basilique au profit de laquelle il va beaucoup se dévouer. C'est ainsi qu'en 1973, il est membre fondateur de l'association « Connaissance et renaissance de la basilique de Saint-Nicolas-de-Port », dont il devient le vice-président. Il en est l'un des principaux animateurs et il assume la charge de la rédaction de la revue de l'association, *La Gargouille*, qui publie les notes dont il est l'auteur. L'association consacre son activité à la gestion et à l'utilisation du legs de Madame Croué-Friedman dont la vocation est la restauration de la basilique. Marcel Thiriet est aussi l'auteur, avec nos confrères Henri Claude et Claude Kevers-Pascalis, et avec une préface de René Taveneaux, d'un ouvrage sur saint Nicolas dont il a rédigé la partie historique et qui paraît à Thionville aux éditions Gérard Klopp en 1998, riche de 265 pages et de nombreuses illustrations. Il est le rédacteur de divers documents sur l'édifice : notices, dépliants ou cassettes, qui sont mis à la disposition des visiteurs dans le petit local dont l'association bénéficie au pied de la façade, et c'est lui qui le présente et le fait visiter aux personnalités comme l'épouse du président de la République ou la Reine mère d'Angleterre. En 1983, il est présent au symposium international consacré à saint Nicolas, qui se déroule à Antalya, en Turquie, où ses travaux font l'objet de communications. Il fait de même deux années plus tard au symposium tenu à Saint-Nicolas-de-Port. Le saint patron des Lorrains constitue bien sûr le sujet des nombreuses conférences qu'il prononce dans toute la région.

Marcel Thiriet est élu associé-correspondant local de l'académie le 10 juin 1994. Il prononce une communication en séance, le 13 janvier 1995 : « Saint Nicolas, son rayonnement posthume », dont le texte paraît dans les *Mémoires* 1994-1995, aux pages 227-241. L'étendue de sa compétence sur ce thème le conduit à être sollicité pour présenter une conférence « hors les murs ». Celle-ci, intitulée « Sur le culte de saint Nicolas, patron de la Lorraine », a lieu le 6 décembre 1996. Conformément à l'habitude de l'époque, elle n'est pas publiée dans les *Mémoires*. Il est membre fondateur du club Rotary Nancy/Saint-Nicolas-de-Port en 1967, qu'il préside en 1980-1981 et dont il reçoit la distinction de « Paul Harris Fellow ». Il appartient aussi à la Société d'histoire de la pharmacie.

Marcel Thiriet avait épousé Françoise Maeder en 1952. Quatre enfants sont nés dans leur foyer : Nicole, Bernard, Marie-Claude et Catherine. Veuf en 1977, il épouse beaucoup plus tard Madame Huguette Monal, pharmacien comme lui (Nancy, 1954) et issue d'une grande lignée de pharmaciens. Marcel Thiriet meurt le 19 février 2001. Son éloge paraît dans les *Mémoires* 2000-2001, pages 11-12. D'une grande culture, érudit, compétent en histoire de la Lorraine, passionné par l'histoire de l'évêque de Myre, mais aussi de notre région et de l'époque médiévale, ouvert à la spiritualité, Marcel Thiriet laisse le souvenir d'un homme très discret et très honnête, modeste et passionné par la richesse de la basilique. Son nom reste attaché à la résurrection de cette importante et magnifique église. [Pierre Labrude]