

**Discours prononcé**  
**par le Président François Le Tacon**  
**à l'occasion de la séance «hors les murs»**  
**à Saint-Nicolas-de-Port du 22 novembre 2006**

Monsieur le Président, Monsieur le maire de Saint-Nicolas-de-Port, Mesdames,

Messieurs les élus, chers confrères, chers amis,

Permettez-moi tout d'abord de remercier chaleureusement Monsieur Gilles Aubert, Président de l'Association des Amis de la Basilique de Saint-Nicolas-de-Port et son équipe, d'avoir bien voulu accueillir cette séance «hors les murs» de l'Académie de Stanislas. L'idée a germé à la suite d'une entrevue qu'il a eue en 2004 avec notre confrère Michel Vicq, alors Président de notre compagnie. Je remercie aussi la municipalité de Saint-Nicolas-de-Port qui a mis gracieusement cette très belle salle à notre disposition.

Un grand merci également à vous tous qui êtes venus si nombreux à cette séance.

Fondée par le Roi de Pologne, duc de Lorraine, le 28 décembre 1750 et dotée de statuts un an plus tard, la Société Royale des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Nancy, devenue Académie de Stanislas en 1852, a toujours conservé les missions que lui avait assignées son fondateur. Gardienne de l'histoire de la Lorraine, l'Académie de Stanislas est aussi ouverte à toutes les disciplines de l'esprit, aux Arts, aux Lettres et aux Sciences. Attentive aux problèmes de la société actuelle, elle a pour mission de diffuser ses réflexions au plus grand nombre par l'édition de Mémoires, la tenue de séances publiques ou l'organisation de colloques. De grands noms ont fait partie de l'Académie de Stanislas. Parmi beaucoup, citons Buffon, Maupertuis, Montesquieu, Emile Gallé, le maréchal Lyautey, Henri Poincaré, Maurice Genevoix, le cardinal Tisserand ou le maréchal Juin.

Ce soir, l'Académie de Stanislas poursuit la tradition établie il y a plus de 250 ans avec cette évocation publique de Saint Nicolas, personnage historique par Monsieur Claude Kevers-Pascalis.

Monsieur Claude Kevers-Pascalis, officier dans l'ordre national du mérite, membre de l'Académie de Stanislas et ancien Président de notre compagnie, est depuis longtemps Lorrain de coeur bien qu'il soit né Belge. Ingénieur de l'Ecole Centrale de Paris et diplômé de l'Institut Français de Contrôle de Gestion, Claude Kevers-Pascalis commence sa carrière comme ingénieur conseil à Paris, puis rejoint la Société Nordon et Cie à Nancy où il a effectué tout le reste de sa carrière. Il y occupe différentes fonctions dont celle de responsable des contrôles de sûreté de biens d'équipement pour l'industrie et en particulier le contrôle des chaudières des centrales nucléaires. La sûreté de nos centrales nucléaires lui doit beaucoup.

Après son départ à la retraite, Claude Kevers-Pascalis débute une nouvelle carrière de biographe et de romancier. Son premier livre paru en 1986, Crésus, dernier roi de Lydie, préfacé par le Président Edgar Faure, obtint la Feuille d'Or du Livre sur la place de Nancy.

Puis en 1989, c'est la biographie de Cyrus-le-Grand avec L'oeil du Roi.

Le songe de Pharaon paraît en 1992 et est par la suite traduit en allemand.

En 1995, Saint Nicolas citoyen romain obtient le Prix Erckmann-Chatrian.

En 1996, paraît La vengeance d'Amon.

En 1999, le magnifique ouvrage illustré, Saint Nicolas, réalisé en collaboration avec Henri Claude et Marcel Thiriet, préfacé par René Taveneaux, obtient le prix littéraire des Conseils généraux de Lorraine.

En 2002, paraît Saint Nicolas, légende ou histoire ?

En 2003, Claude Kevers-Pascalis revient à son métier d'origine avec Nordon ou 100 ans au service de l'industrie, édité pour le centième anniversaire de l'entreprise.

En 2005, notre conférencier d'aujourd'hui, s'intéresse au duc de Bourgogne tué sous les murs de Nancy en 1477 avec de Liège à Nancy, sur les pas du Téméraire.

Un autre personnage, lié à l'épopée de Charles le Téméraire, va prochainement faire l'objet d'un nouvel ouvrage.

Enfin, le 6 décembre prochain à Rome, jour de la Saint-Nicolas, aura lieu la présentation officielle du livre d'art consacré à Saint-Nicolas des Lorrains et intitulé Chroniques d'une renaissance. Les auteurs en sont Hubert Collin, Henri Claude et Claude Kevers-Pascalis, tous les trois membres de l'Académie de Stanislas.

Claude Kevers-Pascalis, ne se contente pas d'écrire. Il communique avec son public et a donné de multiples conférences sur les sujets les plus divers.

Claude Kevers-Pascalis nous fait l'honneur ce soir de nous parler de saint Nicolas, personnage historique, sujet qu'il connaît remarquablement. Nul lieu n'est plus approprié pour une telle conférence que Saint-Nicolas-de-Port. Mon cher confrère, vous avez la parole.

