Allocution du président Jean El Gammal

Les 275 ans de l'Académie de Stanislas et le paysage intellectuel et culturel lorrain

Madame la députée,
Madame la présidente du conseil départemental,
Madame l'adjointe au maire, représentant M. le Maire de Nancy,
Monsieur le vice-président de l'Académie nationale de Metz,
Chères consœurs, chers confrères,
Mesdames et Messieurs les lauréats,
Chères Mesdames, chers Messieurs,

Permettez-moi tout d'abord de vous présenter nos vœux les plus chaleureux, au seuil de cette année nouvelle. La séance solennelle, selon la tradition de notre Académie, est consacrée à la remise des prix, sous la responsabilité des présidents de commissions et des rapporteurs, aux lauréats distingués après un examen attentif de leurs dossiers.

Dans un premier temps, je voudrais dire quelques mots, en ce début d'année que l'on peut associer au 275e anniversaire de la fondation de notre compagnie, sous le nom de Société royale des Sciences et Belles-Lettres de Nancy, à l'instigation du roi Stanislas. Il y a vingt-cinq ans, un colloque avait été organisé sous la direction de M. Jean-Claude Bonnefont, qui rendait compte de la naissance et des années de développement, au temps des Lumières, de notre Académie. À un quart de siècle du troisième centenaire, celle-ci s'inscrit toujours dans le paysage intellectuel et culturel de cette Lorraine savante à laquelle a été consacré un beau dictionnaire, paru il y a un peu plus de deux ans sous la direction de Jean- Christophe Blanchard et Isabelle Guyot-Bachy, concernant une période allant de 1500 à 1950. Depuis la création de l'Académie et de celle, sensiblement à la même époque, de l'Académie nationale de Metz, bien des initiatives ont été prises en Lorraine. Nous avons décerné nos deux derniers grands prix à la Société philomathique de Verdun, créée en 1822, et à la Fédération des sociétés savantes des Vosges, parmi lesquelles la Société d'encouragement des Vosges, dont le bicentenaire sera célébré cette année.

Ces observations permettent de donner sa place au temps long. Elles renvoient aussi au dynamisme de sociétés savantes qui, à l'instar de bien des associations, cultivent non seulement des traditions culturelles et des préoccupations patrimoniales, mais, situées dans le cadre d'une société en mouvement, s'attachent à des thématiques dont l'importance est allée croissant ou s'efforcent de croiser les approches. Il en va ainsi des rapports entre Art et Santé, abordés lors d'un colloque, en septembre, organisé conjointement avec l'Académie Lorraine des sciences, et d'une autre manifestation, en novembre, consacrée par l'Académie nationale de Metz et notre compagnie aux rapports entre urbanisme et architecture à Metz et à Nancy depuis 1930. Des projets sont en cours d'élaboration, par exemple, en rapport avec le cycle d'initiatives Métro'folies ou au sujet des relations entre sciences et industrie. Ils favorisent de nouveaux regards sur le passé, des ouvertures sur le temps présent et sur les espaces environnants, en Lorraine, tout d'abord, et aussi à l'échelle des académies de l'Est ou de la conférence nationale des Académies, sous le patronage de l'Institut.

À cette insertion dans la cité et à ces échelles territoriales, nous attachons une importance particulière. Nous savons qu'y compris en des temps de contraintes budgétaires, nous pouvons compter sur la bienveillance de collectivités, au premier chef la municipalité de Nancy, qui nous accueille et nous aide, notamment cette année, à travers la rénovation de nos

locaux. Nous l'en remercions vivement. La remise des prix et l'attribution de bourses sont, pour l'Académie, un des moyens, non seulement de répondre à la générosité des donateurs qui nous ont permis de les perpétuer mais de rendre hommage à la qualité des engagements et des parcours, ainsi qu'à la diversité des goûts et des talents, dans de nombreux domaines.

Il est temps désormais de commencer la cérémonie.