

Rapport de Monsieur Bertrand Job sur le prix littéraire lorrain Georges Sadler attribué à Monsieur Gérard Louis



La commission littéraire de notre académie a tenu à récompenser votre action depuis plus de quarante ans au service de la Lorraine, de son histoire, de ses paysages, de ses traditions, de sa culture, de son artisanat, de ses œuvres d'art.

Le prix littéraire lorrain Georges Sadler que nous avons le plaisir de vous décerner concerne avant tout l'écrivain que vous êtes, et il convient de saluer le magnifique livre « Hommage émerveillé » qui a fait l'objet d'une double exposition que le Centre des mémoires Michel Dinet a consacrée à votre œuvre dans laquelle vos talents de conteur sont accompagnés de superbes images dues à votre maîtrise exemplaire de l'art de la photographie, puisque vous êtes également, c'est l'expression qui est retenue sur votre très beau site Internet, « Maître-artisan photographe ».

Mais il serait injuste et stupide de laisser de côté le travail remarquable de la maison d'édition que vous avez créée et que vous dirigez depuis maintenant plus de quarante ans, les Editions Gérard Louis, dont le siège est établi à Haroué. Peu de gens peuvent se vanter d'avoir œuvré à ce point pour notre région. Il serait inconcevable de décrire en peu de mots la richesse incomparable du travail que vous effectuez, il faudrait saluer les ouvrages historiques et artistiques sur les cités de Lorraine, Metz, Nancy, Toul, Lunéville, Epinal, mais aussi Blâmont, Poussay, Saint-Nicolas-de-Port, Malzéville, sur les personnalités de l'art et de l'industrie, Paul Daum, Emile Moselly, Ligier Richier. Il convient de mentionner tout particulièrement l'ouvrage dédié à l'exposition internationale de 1909 à Nancy, « Au confluent de l'art et de l'industrie », cette exposition qui avait reçu 2.193 exposants et attiré plus de deux millions de visiteurs, et présenté l'ensemble des « savoir-faire » de la Lorraine, fonderie, ferronnerie d'art, ébénisterie, faïencerie, verrerie et cristallerie...

Vous vous attachez à l'histoire de la Lorraine, allant jusqu'à l'original et au méconnu comme l'épopée des Lorrains du Banat qui évoque l'émigration volontaire et difficile de populations importantes fuyant la Lorraine devenue française vers des terres d'accueil de l'Empire austro-hongrois aux confins de la Serbie, de la Hongrie et de la Roumanie. Journaliste, auteur, photographe, éditeur, aucun domaine ne semble vous échapper, la photographie, la littérature générale, l'histoire, le patrimoine, nous ne pouvons que reprendre ces mots d'un article de *Vosges Matin* de juin 2025, « Chacun de vos livres est une aventure ».

Je suis heureux et fier de vous remettre, au nom de notre académie, ce prix qui salue l'ensemble d'une carrière remarquable au service de la Lorraine.