

Leslie (Le R.P. Ernest, jésuite) 1713-1778

Membre titulaire (1751-1778)

Sous-directeur (1777)

Selon l'éloge prononcé après sa mort par Antoine Mathieu de Moulon, le père Ernest Leslie serait né dans le nord de l'Écosse le 16 février 1713, dans une « famille alliée aux maisons illustres des Stuart, Hamilton et Douglas ». La précision de sa date de naissance ne permet cependant pas de savoir s'il appartenait au clan catholique des Leslies of Balquhain du diocèse d'Aberdeen. L'abbé Hatton indique que pour échapper aux persécutions, il aurait été envoyé à l'âge de dix ans en Acadie française, c'est-à-dire, probablement, en Nouvelle Écosse où se trouvait une autre branche de la famille Leslie, puis à Madrid où, selon Moulon, un oncle devait lui servir de père. À son arrivée à Madrid, son oncle étant alors décédé, le jeune Ernest est recueilli par le Père de Laubrussel, jésuite, confesseur du roi, qui le fait admettre au collège des Écossais de Paris. Enfin, le 28 novembre 1728, Leslie entre au noviciat des Jésuites de la province de Champagne à Reims puis, à sa demande, à Nancy. En 1737, il compose une tragédie, *Héli*, restée manuscrite. Nommé précepteur du jeune marquis Eugène de Ligniville, pensionnaire au collège de Pont-à-Mousson, il rédige pour son élève un *Abrégé de l'histoire généalogique de la maison de Lorraine* que ce dernier lit en public le 30 janvier 1742 puis qui, dédié à la duchesse Élisabeth-Charlotte, est imprimé à Commercy en 1743. Stanislas nomme ensuite le Père Leslie répétiteur du jeune Maximilien Ossolinsky, petit-fils du duc Ossolinski, le grand maître de sa cour, qu'il conduit au lycée Louis Le Grand et accompagne pendant deux années. De retour à Nancy, il entre aux Missions royales et va prêcher dans les campagnes. Il est également le bibliothécaire de la compagnie.

Dès la création par le roi Stanislas de la Société royale des sciences et belles-lettres, le Père Leslie en est nommé membre honoraire et prononce son discours de réception, « Sur la Raison et ses limites », à la séance publique du 8 mai 1751. Par la suite, il fait de nombreuses interventions et présente notamment ses travaux sur l'histoire de la Lorraine et les origines de sa Maison. Outre ses œuvres académiques, le Père Leslie compose des odes de circonstance sur des événements particuliers de France et de Lorraine : inauguration du buste de Stanislas dans une salle des Missions royales (6 décembre 1750), dédicace de la statue de Louis XV érigée sur la place royale (1755), érection du monument de la place d'alliance (1756), rétablissement de la santé du Roi (1744), bataille de Fontenoy (1745), mariage du Dauphin (1745), arrivée à Nancy de Mesdames de France (1761), mort de la reine (1768). Enfin, le Père Leslie assure la fonction de sous-directeur de l'Académie du 3 juin 1777 au 7 juin 1778.

Devenu abbé séculier par la suppression de la Société de Jésus en Lorraine, en 1768, il se retire à Nancy et s'occupe de bonnes œuvres. Gardant des relations avec des personnages distingués, il entretient notamment une correspondance avec la princesse Anne-Charlotte et le prince Charles-Alexandre de Lorraine. Il meurt à Nancy le 9 décembre 1778. À l'Académie, son éloge est prononcé le 8 mars 1779 par Antoine Mathieu de Moulon. [Alain Petiot. Juillet 2026]

Archives de l'Académie de Stanislas, procès-verbaux manuscrits, vol. I, f° 95, 197, vol. VI, f° 107-120 ; Journal de DURIVAL l'aîné, Nancy, bibliothèque Stanislas, ms 863¹⁻¹⁴, (8 mai 1751, 11 août 1761, 16 février et 16 mars 1762, 22 mars 1763, 14 mars et 11 avril 1764, 8 mai 1765) ; Abbé Émile HATTON, *La Société Royale des Sciences et Belles-Lettres de Nancy (Académie de Stanislas) de 1750 à 1793*, thèse d'histoire moderne et contemporaine présentée devant l'Université de Nancy (1952), édition de 2003, p. 369-370 ; *Mémoires de la Société royale des sciences, lettres et arts de Nancy*, t. I, 2, p. 50-52, 100-123 ; *Nouvelle biographie universelle*, t. 22, Paris, 1862, col. 952 ; E. PANIGOT, « Notices biographiques et bibliographiques des membres de l'Académie de Stanislas de 1750 à 1880 » (Mars 1883), Nancy, bibliothèque Stanislas, ms 960-962 (702), f° 69 ; SIMONIN père, *Tables alphabétiques des matières et des noms d'auteur contenus dans les trois premières séries des Mémoires de*

l'Académie de Stanislas, Nancy, 1870, p. 19 ; Carlos SOMMERVOGEL, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, t. IV, Bruxelles et Paris, 1893, col. 1720-1722.

Œuvres du R.P. Leslie

Œuvres académiques

- *Épître au Roi* (3 février 1751). Publiée dans les *Mémoires*, t I, 2, p. 50-52.
- Discours de réception : *Sur la Raison et ses limites* (8 mai 1751). Publié dans les *Mémoires*, t. I, 2, p. 100-123.
- Mémoire sur un nouvel instrument qui a remporté le prix des arts : *le Télescope-Microscope* (3 février 1754).
- Prospectus de *l'Histoire civile de la Lorraine* (25 avril, 8 mai 1754).
- Églogue sacrée, traduite de l'anglais de M. Pope, *Le Messie* (1^{er} août 1754).
- *Ode sur l'érection de la statue de Louis XV sur la place royale* (20 novembre 1755).
- Pièce tirée de Pope (7 août 1759).
- Discours sur *l'Origine de la Maison de Lorraine* (16 février 1762)
- Traduction de poésies perses (22 mars 1763)
- Premier livre de *L'Histoire politique, militaire et civile de la Lorraine et du Barrois. L'état ancien du pays* (14 mars, 11 avril 1764).
- Compte rendu d'un ouvrage de M. Mentelle, *Élément d'histoire romaine* (19 novembre 1766)
- *Stances sur la mort de la Reine* (3 août 1768).
- Ode : *Dieu* (25 janvier 1775).
- *Mémoire sur la ville de Nancy* (25 août 1777).
- *Mémoire sur Les origines de la Maison de Lorraine* (28 avril 1778).
- Compte rendu sur un ouvrage pédagogique envoyé d'Académie française (13 juin 1778).

Autres publications

- *Abrégé de l'Histoire généalogique de la Maison de Lorraine, rédigé pour servir à l'exercice public sur cette maison, fait dans la Grand'Salle de l'Université de Pont-à-Mousson, le 30^e janvier 1742, & dédié à Son Altesse Royale Madame, Duchesse douairière de Lorraine et de Bar, Princesse souveraine de Commercy, Euville, &c. Par Eugène-François, Marquis de Ligniville, Rhétoricien, Pensionnaire au Collège de la Compagnie de Jésus, Commercy, Thomas, 1743.*
- *Ode sur le rétablissement de la santé du Roy*, Reims, F. Jeunehomme, 1744
- *Pastorale héroïque sur le rétablissement de la santé du Roi. Sera représentée par les pensionnaires du collège de la Compagnie de Jésus de Reims dans la grande salle du même collège le mardi 15^e de septembre 1744, à quatre heures après-midi.*
- *Description de l'arc de triomphe élevé à la gloire du Roi par le Collège de la Compagnie de Jésus de Reims au passage de Sa Majesté par cette ville*, Reims.
- *Ode sur la bataille de Fontenoy*, Reims, F. Jeunehomme, 1745.
- *Le Mariage de Télémaque et d'Antiope célébré par les bergers d'Ithaque, pastorale allégorique représentée par Messieurs les Pensionnaires de la Compagnie de Jésus de Reims, à l'occasion de l'heureux mariage de Monseigneur le Dauphin avec la Sérénissime Infante Marie-Thérèse d'Espagne. Suivie de quelques poésies en différentes langues composées au même collège sur cet auguste mariage.* Dans la grande Salle dudit Collège, au mois de mars 1745, Reims, F. Jeunehomme, 1745
- *Traduction de l'hymne de M. Gaudru sur le Très-saint Sacrement*, Reims, F. Jeunehomme, Reims, 1746.
- *Ode au Roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar. À l'occasion de son Buste en marbre blanc érigé dans une salle du Séminaire Royal des Missions de la Compagnie de Jésus dont il est fondateur*, *Le Mercure de France* (Février 1751), p. 36-45.
- *Imitation de la IV^e Eglogue de Virgile, traduite de l'anglois de Alexander Pope*, dans les *Lettres sur les ouvrages de piété*, Paris, 1755, t. III, p. 45-54.
- *Ode Présentée au roi de Pologne le jour de la dédicace solennelle de la statue du roi de France son gendre, dans la nouvelle place royale de Nancy.*

- *Ode au roi de Pologne à l'occasion de son buste érigé dans une salle du séminaire des missions de la Compagnie de Jésus.*
- *Ode à l'Impératrice reine de Hongrie et de Bohême, à l'occasion du Médaillon en Or de son Couronnement à Presbourg envoyé par Sa Majesté au R.P. de Menoux, Jésuite Supérieur des Missions Royales de Lorraine, en juillet 1756, Nancy, Haener [1756].*
- *Ode au roi de Pologne à l'occasion de la nouvelle place de l'Alliance & du Monument que Sa Majesté y fait élever pour immortaliser le Traité d'Alliance conclu le premier mai 1756 entre Sa Majesté Très-Chrétienne, & Sa Majesté l'Impératrice Reine de Hongrie & de Bohême, Nancy, Hoener, [1756]*
- *Ode au Roi de Pologne, Duc de Lorraine et de Bar, sur l'arrivée de Mesdames de France dans ses États, 1761.*